

YOU ARE MY PEOPLE



Musique: « These are my people » by Dan Davidson

Chorégraphe : Séverine Fillion (juillet 2018)

Description: Danse en ligne, 32 comptes (+ 32 comptes Intro), 4 murs, No tag, No restart

Niveau: Novice / Intermédiaire

Chorégraphie écrite pour la venue de Dan Davidson en concert en France lors de la 10^{ème} Canadian Music Night de l'American Tours Festival le 14 juillet 2018

Intro: 16 comptes

<u>INTRO DANSEE</u>: 32 comptes (une seule fois au début du morceau)

1-16 HEEL STRUT FWD + SNAPS, TOE STRUT BACK + SNAPS

- 1-8 4 Heel strut en avançant (PD, PG, PD, PG) avec Snaps sur les côtés sur les comptes 2, 4, 6, 8
- 9-16 4 Toe Strut en reculant (PD, PG, PD, PG) avec Snaps sur les côtés sur les comptes 2, 4, 6, 8

17-32 TOE STRUTING ROLLING VINE RIGHT + SNAPS, TOE STRUTING ROLLING VINE LEFT + SNAPS

- 1-8 Rolling vine à droite en 4 Toe Strut (D, G, D, G) avec Snaps sur les comptes 2, 4, 6, 8
- 9-16 Rolling vine à gauche en 4 Toe Strut (G, D, G, D) avec Snaps sur les comptes 2, 4, 6, 8

DANSE: 32 comptes

1-8 SIDE TOE TOUCHES & HEEL SWITCHES, HEELS TWIST, COASTER STEP

- 1&2 Pointer PD à droite, assembler PD à côté du PG, pointer PG à gauche
- &3 Assembler PG à côté du PD, Talon D devant
- &4 Assembler PD à côté du PG, poser PG devant
- 5-6 Pivoter les 2 talons vers la gauche, revenir les 2 talons au centre (finir appui PD)
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

9-16 1/4 TURN & SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, ROLLING VINE LEFT, TOUCH

- 1-2 1/4 tour à G et poser PD droite, pause + Clap les mains en l'air 9:00
- &3-4 Assembler PG à côté du PD, pas PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 5-8 Rolling vine (tour complet) à gauche : PG PD PG, finir en Touch PD à côté du PG

17-24 ROCK FWD, & ROCK FWD, WALKS BACK, COASTER STEP

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
- &3-4 Assembler PD à côté du PG, Rock step G devant, revenir sur le PD
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

25-32 KICK BALL POINT (R & L), CROSS, UNWIND 1/2 RURN, LARGE STEP FWD, STOMP

- 1&2 Kick D devant, poser PD légèrement devant, pointer PG à gauche
- 3&4 Kick G devant, poser PG légèrement devant, pointer PD à droite
- 5-6 Croiser PD devant PG, dérouler 1/2 tour à G en pliant les genoux (finir appui PG) 3:00
- 7-8 Grand pas PD devant, Stomp G à côté du PD

Final: Faire un ½ tour à D sur le compte 5 du dernier mur pour finir de face. SMILE!!!