

# Where Are We Going



Musique **Where Are We Goin'** (Luke BRYAN) 108 bpm  
*Intro* 32 temps  
*Attention : Le chant démarre juste après le 1er temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser juste avant le chant.*

Chorégraphe Betty MASTIN (septembre 2021)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Débutant +

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Cross Triple D** (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),  
*Vous êtes légèrement tournée diagonale Gauche.* &.Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),  
2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D).

**Sailor Step D + 1/4 tour D** : 1. Croiser D derrière G + 1/8 tour D,  
&.1/8 tour D + Pas G à G,  
2. Pas D **avant**.

**Kick-ball-Touch G** (2 temps) : 1. **Kick** (*Coup de Pied*) G en diagonale avant G,  
&.Ramener G près de D + Transfert du PdC sur G,  
2. **Touch D** (*Poser plante D près de G*),

**Rolling Vine** (4 temps) : D : 1. Environ 1/4 tour D + Pas D avant,  
2. Environ 1/2 tour D + Pas G arrière,  
3. Environ 1/4 tour D + Pas D à D,  
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

## Section 1 : R Side Rock, R Cross Triple, L Side Rock, L Cross Triple,

1 – 2 **Rock Step D** à D, 12:00  
3 & 4 **Cross Triple D**,  
5 – 6 **Rock Step G** à G,  
7 & 8 **Cross Triple G**,

## S2 : R Forward, L Toe Back, L Back, R Heel Forward, R Step, Lock, Step-Lock-Step,

1 – 2 Pas D avant, Pointe D croisée derrière G,  
3 – 4 Pas G arrière, Talon D avant,  
5 – 6 Pas D avant, Bloquer G derrière D,  
7 & 8 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,

## S3 : L Step 1/2 R Pivot, Heel Switches L & R, R 1/4 R Turning Sailor, L Kick-ball-Touch,

1 – 2 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D + Transfert PdC D, 06:00  
3 & 4 Talon G avant, Ramener G près de D + Transfert PdC G, Talon D avant,  
5 & 6 **Sailor Step D + 1/4 tour D**,  
7 & 8 **Kick-ball-Touch G**,

## S4 : R Rolling Vine with Touch, L Rolling Vine with Touch.

1 – 2 – 3 – 4 **Rolling Vine D + Touch G**,  
5 – 6 – 7 – 8 **Rolling Vine G + Touch D**.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊