

Our Cotton Fields

Compte : 64 Mur : 2 Niveau : Newcomer
Chorégraphe : Guadeloupe Niella Morillo (ARG) - Septembre 2022
Musique : Cotton Fields - Creedence Clearwater Revival
Intro - 16 Beats

[1-8] : VINE DROITE, TOUCH, VINE GAUCHE, TOUCH

1 PD à droite, 2 PG derrière le droit, 3 PD à droite, 4 Touch PG à droite
5 PG à gauche, 6 PD derrière la gauche, 7 PG à gauche, 8 Touch PD à gauche

[9-16] : KICK DROIT, STEP, HEEL SPLITS et KICK GAUCHE, STEP, HEEL SPLITS

1 Kick devant avec PD, 2 PD en avant, 3-4 Déplacez les deux talons en les ouvrant et en les refermant, sur place
5 Kick devant avec PG, 6 PG en avant, 7-8 Déplacez les deux talons en les ouvrant et en les refermant, sur place

[17-24] : ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP

1 Rock devant avec PD, 2 Renvoyer le poids en arrière sur le PG, 3 Rock derrière avec PD, 4 Renvoyer le poids devant le PG
5 pas en avant avec PD, 6 Tourne ½ à gauche, change de poids sur le PG(6:00), 7 Stomp PD à gauche, 8 Stomp PG à droite

[25-32] : SLIDE DIAGONALE DROITE AVANT, STOMP, HOLD - SLIDE DIAGONALE GAUCHE, AVANT, STOMP, HOLD

1 PD devant la diagonale droite, 2 Slide PG jusqu'au droit (chapeau), 3 Stomp Up PG à droite, 4 Hold
5 PG avant la diagonale gauche, 6 Slide PD à gauche (chapeau), 7 Stomp Up PD à gauche, 8 Hold

[33-40] : STEP DIAGONAL BACK, TOUCH & CLAP – DROITE ET GAUCHE (x2)

1 PD retour à la diagonale droite, 2 Stomp Up PG à droite, 3 Passage PG en arrière à la diagonale gauche, 4 Stomp Up PD à gauche
5 Passage PD en arrière sur la diagonale droite, 6 Stomp Up PG à droite, 7 Étape PG retour à la diagonale gauche, 8 Stomp Up PD à gauche

[41-48] : STEP LOCK STEP SCUFF DROIT AVANT, STEP LOCK STEP STOMP AVANT GAUCHE

1 pas en avant avec PD, 2 Passage avant PG, verrouillage derrière le droit, 3 pas en avant avec PD, 4 Scuff PG à droite
5 pas en avant avec PG, 6 Passage avant PD, verrouillage derrière la gauche, 7 Avance avec PG, 8 Stomp PD à gauche

[49-56] : MAMBO A DROITE, HOLD, MAMBO A GAUCHE, HOLD

1 Rock PD à droite, 2 Renvoyer le poids sur le PG, 3 Étape PD à gauche, 4 Hold
5 Rock PG sur la gauche, 6 Renvoyer le poids sur le PD, 7 Étape PG à droite, 8 Hold

[57-64] : STEP DIAGONALE DEVANT DROIT, STOMP, STEP DIAGONALE ARRIERE GAUCHE STOMP, STEP DIAGONALE ARRIERE DROIT STOMP, STEP DIAGONALE AVANT GAUCHE, STOMP

1 PD devant la diagonale droite, 2 Touch PG à droite, (Chapeau), 3 Passage PG en arrière à la diagonale gauche, 4 Touch PD à gauche (Chapeau)
5 PD derrière la diagonale droite, 6 Touch PG à droite (Chapeau), 7 PG en avant à la diagonale gauche, 8 Touch PD à gauche (Chapeau).