



## INTOXICATING

**Chorégraphes** : Rob Holley (USA) – septembre 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs - **DEBUTANT**

**Musique** : Intoxicating de Karissa Ella

1 restart - Introduction : 16 temps



### DIAGONAL FWD STEP CLAP, TOUCH (CLAP 2 X), DIAGONAL BACK STEP CLAP, TOUCH (CLAP 2 X),

- 1-2 PD en diagonale avant D, Pointe G à côté du PD en tapant des mains 1 fois
- 3&4 PG en diagonale avant G, Pointe PD à côté du PG en tapant des mains 2 fois
- 5-6 PD arrière, Pointe PG à côté du PD en tapant des mains 1 fois
- 7&8 PG arrière, Pointe PD à côté du PG en tapant des mains 2 fois

**Restart** : ici, au 3ème mur, face à 6:00

### VINE RIGHT, TOUCH OUT-IN-OUT-IN,

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, Pointe PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PG à gauche, Pointe PG à côté du PD
- 7-8 Pointe PG à gauche, Pointe PG à côté du PD

### VINE LEFT, TOUCH OUT-IN- OUT-IN,

- 1-2 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche, Pointe PD à côté du PG
- 5-6 Pointe PD à droite, Pointe PD à côté du PG
- 7-8 Pointe PD à droite, PD à côté du PG

### ROCKING CHAIR RIGHT , 1/4 TURN JAZZ BOX.

- 1-2 Rock du PD devant, Retour sur PG
- 3-4 Rock du PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 Croiser le PD devant PG, PG recule
- 7-8 1/4 de tour à droite & PD devant, PG pose à côté du PD (03:00)

**Restart** : au 3ème mur, face à 06 :00, faire les 8 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 06 :00

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....

