

Avril 2019

Come and Get Your Love (Fr)

COPPER

Count: 32 Wall: 4 Level: Débutant

Choreographer: Kate Sala, Guylaine Bourdages, Darren Bailey, Guillaume Richard – Mars 2019

Music: Come And Get Your Love Par: Redbone. Album: Single



Intro: 16 comptes

SECTION 1 [1-8] RF Forward (Hip Bumps RLR), LF Forward (Hip Bumps LRL), RF Rock Step Recover, Shuffle Back

1&2 PD avant (Balancer les hanches D-G-D)
3&4 PG avant (Balancer les hanches G-D-G)
5-6 PD avant, Retour du poids sur le PG
7&8 PD arrière, PG assemblé au PG, PG arrière

SECTION 2 [9-16] LF Back (Hip Bumps LRL), RF Back (Hip Bumps RLR), LF Rock Step Recover, Shuffle forward

1&2 PG arrière (Balancer les hanches G-D-G)
3&4 PD arrière (Balancer les hanches D-G-D)
5-6 PG arrière, Retour du poids sur le PD
7&8 PG avant, PD assemblé au PG, PG avant

SECTION 3 [17-24] Step Turn 1/4L with Hip Roll (TWICE), Cross Point, Cross, Point

1-2 PD avant, Pivoter 1/4G en tournant les hanches (terminer poids sur le PG)
3-4 PD avant, Pivoter 1/4G en tournant les hanches (terminer poids sur le PG)
5-8 PD croisé devant PG, Pointer PG à gauche, PG croisé devant PD, Pointer PD à droite

SECTION 4 [25-32] Weave to the Left, Point LF to left (Hands up), JazzBox 1/4L with chassé to the left (LRL)

1-4 PD croisé devant PG, PG à Gauche, PD croisé derrière PG, Pointer PG à G et lever les 2 mains
5-6 PG croisé devant PD, 1/4G PD arrière
7&8 PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche

***3 BABY TAGS Après les murs 3 (face 9h) 6 (face 6H) et 8 (Face 12h)

1-4 Balancer les hanches (DGDG)

Chorégraphie créée lors des séjours Vacancier Carqueiranne 2019

Merci spécial à Eddy Olmo (Rusty Legs) qui nous a proposé la musique