

# US TRIP

Chorégraphe : Neus Lloveraz – Cardedeu 2016

Description: 32 Comptes , 2 murs, 1 Tag, Niveau Novice

Musique: « Straight To Hell – Hank WILLIAMS III »

Mise en page Cathy DUMOULIN

MURS 1 – 3 – 5 – 7 = 32 Comptes

MURS 2 – 4 – 6 – 8 = 24 Comptes → ajouter le Tag

## DESCRIPTION DES PAS

### 1- R KICK BALL CROSS, SIDE, STOMP-UP, L KICK BALL CROSS, SIDE, STOMP-UP

1&2 Kick PD, PD à côté du PG , PG croise devant PD  
3-4 PD à D – Stomp-Up PG à côté du PD  
5-6 Kick PG, PG à côté du PD , PD croise devant PG  
7-8 PG à G – Stomp-Up PD à côté du PG

### 2- BACK R DIAGONAL, STOMP-UP, BACK L DIAGONAL, STOMP-UP, SIDE ROCK CROSS X2 (Right & Left)

1-2 Pas Arrière du PD en Diagonale D – Stomp-Up PG à côté du PD  
3-4 Pas Arrière du PG en Diagonale G – Stomp-Up PD à côté du PG  
5&6 Rock à D, retour sur G – croiser PD devant PG  
7&8 Rock à G, retour sur D – croiser PG devant PD

### 3- SIDE, BEHIND, &HEEL & CROSS] x2

1-2 PD à D – PG croise derrière PD  
&3&4 Ramener PD à côté du PG & Talon G devant – Ramener PG à côté du PD & croiser PD devant PG  
5-6 PG à G – PD croise derrière PG  
&7&8 Ramener PG à côté du PD & Talon D devant – Ramener PD à côté du PG & croiser PG devant PD

\* Tag ici Murs 2 – 4 – 6 – 8

### 4- STEP TURN, R STOMP, L STOMP, R HEEL, L TOE, L HEEL, R TOE

1-2 Pas du PD en Avant, Pivot 1/2 Tour à G  
3-4 Stomp PD – Stomp PG  
5-6 Talon D devant – Touch Pointe G  
7-8 Talon G devant – Touch Pointe D

## TAG = 14 Comptes

### 1- R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD, R STOMP, L STOMP, R TRIPLE STEP FWD

1-4 Stomp PD – Pause – Stomp PG - Pause  
5-6 Stomp D – Stomp G  
7&8 Pas Chassé PD en Avant

### 2- STEP TURN, L TRIPLE STEP FWD, STEP TURN

1-2 PG en Avant – Pivot 1/2 Tour à D  
3&4 Pas Chassé PG en Avant  
5-6 Pas du PD en Avant, Pivot 1/2 Tour à G

## FINAL = TAG X2 + STOMP LEFT