



THAT 55 FORD

Chorégraphe : Sue Smyth

Line dance : 64 Temps – 4 murs

Niveau : Débutants

Musique : That 55 Ford – The Refreshments (166 BPM)

Traduite & Préparée par Geneviève (11/2012)

Introduction 16 temps

Section 1: Right Lock- Right Scuff, Left Lock Left scuff

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, frotte le talon G à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, frotte le talon D à côté du PG,

Section 2: Right Mambo fwd, Kick, Back, Kick, Back, Kick, Back with claps

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, Coup de pied du PG à l'avant et frappe dans les mains,
- 5-6 pas du PG à l'arrière, coup de pied du PD à l'avant et frappe dans les mains,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, coup de pied du PG à l'avant et frappe dans les mains,

Section 3: Left coaster step back, Hold, Step ½ turn Left Step, Hold

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, Pause,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, Pivot ½ tour à G,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, Pause, (6h00)

Section 4: Left Lock Left Scuff, Right Lock Right Scuff

- 1-2 Pas du PG à l'avant, Pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, frotte talon D à côté du PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, Pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, frotte le talon G à côté du PD,

Section 5: Left Mambo fwd, Kick, Back, Kick, Back, Kick, Back with claps

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, Coup de pied du PD à l'avant et frappe dans les mains,
- 5-6 pas du PD à l'arrière, coup de pied du PG à l'avant et frappe dans les mains,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, coup de pied du PD à l'avant et frappe dans les mains,

Section 6: Right coaster step back, Hold, Step ¼ turn Right Step, Hold

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, Pause,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, Pivot ¼ tour à D, **(9h00)**
- 7-8 Pas du PG croisé devant le PD, Pause, **(9h00)**

Section 7: Weave Right, Side, Hold, Rock recover

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 pas du PD à D, Pause,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

Section 3: Weave Left, Side, Hold, Rock recover

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Pas du PG à G, Pause,
- 7-8 Pas du PD l'arrière, retour sur le PG. **(6h00)**

ET SURTOUT AMUSEZ VOUS