MY EVERYTHING

Chorégraphe : Dee MUSK - Northamptonshire The MIDLANDS - ANGLETERRE / Mai 2013
LINE Dance : 32 temps - 4 murs + 1 RESTART facile
Niveau : débutant
Musique : **Center of my world - Chris YOUNG - BPM 114/WCS Binaire**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2013
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE FORWARD.

1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
7&8 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant **- 12 : 00 -**

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE BACK.

1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière **- 12 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 16 temps - 12 : 00 - , et reprendre la DANSE au départ

ROCK BACK, STEP ¼ TURN LEFT, JAZZBOX CROSS.

1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G *(appui PG)*
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . .
. . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD **- 9 : 00 -**

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK.

1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] **LINDY D**]
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5&6 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G] **LINDY G**]
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant **- 9 : 00 -**

My Everything

Choreographed by **Dee MUSK** (UK) / (May 2013)
Description : 32 count, 4 wall, Beginner - Country Cha - 1 Easy Restart facing 12 o'clock wall
Music : **Center of my world - Chris YOUNG** - Album : Chris Young
Track available from iTunes.co.uk deemusk@btinternet.com Dee - 07814 295470

32 Count Intro - Approx 18 seconds - Track approx 3 mins 34 secs BPM 113

Side Touch, Side Touch, Side Close, Shuffle Forward.

1-4	Step R to R side, touch L beside R, step L to L side, touch R beside L.	
5,6	Step R to R side, close L beside R.	
7&8	Step forward on R, close L beside R, step forward on R	(12 o'clock).

Side Touch, Side Touch, Side Close, Shuffle Back.

1-4	Step L to L side, touch R beside L, step R to R side, touch L beside R.	
5,6	Step L to L side, close R beside L.	
7&8	Step back on L, close R beside L, step back on L.	(12 o'clock).

****Restart from here during wall 5, begin again facing 12 o'clock wall.**

Rock Back, Step ¼ Turn L, Jazzbox Cross.

1,2	Rock back on R, recover weight to L.	
3,4	Step forward on R, make a ¼ turn L (weight on L).	
5-8	Cross R over L, step back on L, step R to R side, cross L over R.	(9 o'clock).

Chasse R, Back Rock, Chasse L, Back Rock.

1&2	Step R to R side, close L beside R, step R to R side.	
3,4	Rock L behind R, recover weight to R.	
5&6	Step L to L side, close R beside L, step L to L side.	
7,8	Rock R behind L, recover weight to L.	(9 o'clock).

****Restart during wall 5 - dance the first 16 counts, then begin again facing 12 o'clock wall**

Envoyé par la chorégraphe Dee MUSK , vendredi 24 mai 2013 - 12 : 31 -

http://www.deemusk.com/