

Moi j'aime la Country



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 4 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Guylaine Bourdages – mars 2009
 LINE Dance : 32 + 24 temps – 1 mur
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : Moi j'aime la Country – Ian Scott
 Source : Chorégraphe -
 Intro : 16comptes

Séquence : AA B AA B

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
- A - SAILOR STEP, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, STOMP, PAUSE			
1 & 2	<u>SAILOR STEP D</u> : step D croisé derrière PG – step G à G – step D léger devant	D G D	
3 & 4	<u>COASTER STEP</u> : step G en arrière – step D à coté PG – step G devant	G D G	
5 & 6	TOUCH D devant – HOOK D devant PG – TOUCH D devant		
& 7 – 8	HITCH D - STOMP D - pause	D	
- A - REVERSE (BEGIN WITH LEFT FOOT) SAILOR STEP, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, STOMP, PAUSE			
1 & 2	<u>SAILOR STEP G</u> : step G croisé derrière PD – step D à D – step G léger devant	G D G	
3 & 4	<u>COASTER STEP</u> : step D en arrière – step G à coté PD – step D devant	D G D	
5 & 6	TOUCH G devant – HOOK G devant PD – TOUCH G devant		
& 7 – 8	HITCH G - STOMP G - pause	G	
- A - STEP TURN ½ (2X) (WITH HIP ROLL AND LASSO), JAZZ BOX			
1 – 2	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	6 h
3 – 4	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	12 h
<i>Styling : rouler des hanches + lasso main D</i>			
5 – 6	<u>JAZZ BOX D</u> : step D croisé devant PG – step G en arrière	D G	
7 – 8	step D à D – step G à coté PD	D G	
- A - STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK, KICK, STEP, POINT			
1 – 2	step D en avant – TOUCH G à coté PD	D	
<i>Se pencher vers l'avant en saluant du chapeau</i>			
3 – 4	step G derrière – KICK D	G	
5 – 6	step D derrière – TOUCH G à coté PD	D	
<i>Se pencher vers l'arrière les mains à la boucle</i>			
7 – 8	step G en avant – TOUCH pointe D à D	G	
- B - SIDE, TOGETHER (WITH SHIMMY AND CLAP)			
1 – 2	step D à D – SHIMMY	D	
3 – 4	step G à coté PD + CLAP – CLAP <i>les mains au dessus de la tête</i>	G	
5 – 6	step D à D – SHIMMY	D	
7 – 8	TOUCH G à coté PD + CLAP – CLAP <i>les mains au dessus de la tête</i>		
- B - GRAPEVINE TO THE LEFT AND SURPRISE !			
1 – 2	step G à G – step D croisé derrière PG	G D	
3 – 4	step G à G – step D croisé devant PG	G D	
5	step G à G	G	
6 &	CLAP – CLAP		
7	SWIVEL D en fléchissant sur PD	D	
8 – 1	CLAP sur les cuisses – se redresser		
2 &	CLAP – CLAP		
3	SWIVEL G en fléchissant sur PG	G	
4	CLAP sur les cuisses		
5 – 6	TOUCH pointe D devant – TOUCH pointe D à D		
7 – 8	TOUCH pointe D derrière – TOUCH pointe D à D		

REPEAT – ☺