



# MARRIED

Chorégraphe: Gabi Ibáñez, (mars 2013)

Dance Cercle Partner: 32 comptes – 1 mur

Musique: Cajun Moon – Ricky Skaggs – **2 TAGS**

We're Gonna Get Married – Dale Watson and His Lonestar ( CD: El Rancho Azul 2013) (sans tags)

position Sweetheart (cote à cote, le cavalier à G de la cavalière,  
la cavalière a ses mains ups , main D dans main D main, main G dans main G

## Section 1: CHARLESTON

1-2 POINTER PD avant – PD arrière  
3-4 POINTER PG arrière – PG avant

## HOMME: ROCKING CHAIR

## FEMME: STEP TURN, STEP TURN

(Se lâcher les mains G; la femme passe sous le bras D de l'homme )

5-6 ROCK STEP PD avant – revenir sur PG } ROCKING  
7-8 ROCK STEP PD arrière – revenir sur PG } CHAIR

5-6 PD avant- 1/2 tour à G (PDC PG)  
7-8 PD avant- 1/2 tour à G (PDC PG)

## Section 2: SCUFF, BRUSH RIGHT CHASSE, SCUFF, BRUSH LEFT CHASSE

*Position Sweetheart*

1-2 SCUFF PD avant – BRUSH PD arrière  
3&4 CHASSE à D  
5-6 SCUFF PG avant – BRUSH PG arrière  
7&8 CHASSE à G

## Section 3: STEP LOCK, STEP LOCK STEP RIGHT DIAGONAL, STEP LOCK, STEP LOCK STEP LEFT DIAGONAL

1-2 PD avant diagonale D – LOCK PG derrière PD  
3&4 PD avant diagonale D – LOCK PG derrière PD – PD avant diagonale D  
5-6 PG avant diagonale G – LOCK PD derrière PG  
7&8 PG avant diagonale G – LOCK PD derrière PG – PG avant diagonale G

## Section 4: HOMME: STEP, CROSS, TRIPLE STEP

## Section 4: FEMME: STEP, STEP, TRIPLE STEP

( Se lâcher les mains G et lever le bras D )

1-2 PD avant diagonale D – CROSS PG devant PD  
3&4 SHUFFLE PD arrière

1-2 PD sur place – PG sur place  
3&4 TRIPPLE STEP sur place D.G.D.

(nous prenons les mains G derrière l'homme, ici, nous avons placé sur le côté droit de la femme)

## HOMME: STEP, CROSS, TRIPLE STEP

## FEMME: STEP, STEP, TRIPLE STEP

(Se lâcher les mains D et prenez les mains G a devant et nous levons)

5-6 PG arrière diagonale G – CROSS PD devant PG  
7&8 SHUFFLE PG avant diagonale

5-6 PG sur place – PD sur place  
7&8 TRIPPLE STEP sur place G.D.G

(retournés à la position Sweetheart )

**TAG:** à la fin du 3<sup>ème</sup> & 6<sup>ème</sup> mur (sur la musique Cajun Moon)

WALK 6 FOWARD STEPS IN SWEETHEART POSITION STARTING WITH RIGHT FOOT ( right-left-right-left-right-left )

1à6 Marcher 6 pas D.G.D.G.D.G