

# Down On Your Uppers

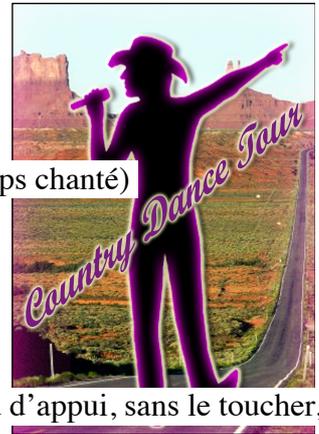
Musique **Down On Your Uppers** (Derek RYAN) 172 bpm  
*Intro avant de démarrer à danser* : 40 temps (8 temps d'intro, puis 32 temps chanté)

Chorégraphe Gary O'REILLY (Septembre 2017)

Sources [copperknob.co.uk](http://copperknob.co.uk) + Vidéos

Type Line, 4 murs, 32 comptes, Two-Step, Débutant

Particularités 0 tag, 0 restart :)



Termes **Hook** (1 temps) : Croiser le talon concernée devant le tibia du pied d'appui, sans le toucher, avec un mouvement de balancier de la jambe libre.

**Vine D** (4 temps) :  
1. Pas D à D,  
2. Croiser G derrière D,  
3. Pas D à D,  
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Vine G + 1/4 tour G** (4 temps) :  
1. Pas G à G,  
2. Croiser D derrière G,  
3. 1/4 Tour + Pas G avant,  
4. Brush D, ou Scuff, ou Hitch, etc ...

**Stomp** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

## Section 1 : Swivel R, Swivel back, R Heel, Hook, R Diagonally Forward, Touch, L Back, Touch,

1 – 2 (Poids Du Corps sur plantes) Pivoter Talons à D, Ramener les talons au centre, 12:00  
3 – 4 Talon D avant, Hook D devant G,  
5 – 6 Pas D en diagonale avant D, Touch G près de D,  
7 – 8 Pas G en diagonale arrière G (retour à sa place initiale), Touch D près de G,

## S2 : R Vine, Touch, L Vine with 1/4 L, Brush,

1 – 2 – 3 – 4 Vine D + Touch G,  
5 – 6 – 7 – 8 Vine G + 1/4 tour G + Brush D, 09:00

## S3 : R Rocking Chair, R Heel Strut, L Heel Strut,

1 – 2 Pas D avant, Revenir sur G,  
3 – 4 Pas D arrière, Revenir sur G,  
5 – 6 Heel Strut D avant,  
7 – 8 Heel Strut G avant,

## S4 : R Diagonal Stomp, L Fan : Heel / Toe / Heel, L Diagonal Stomp, R Fan : Heel / Toe / Heel.

1 – 2 Stomp D en diagonale avant D, Pivoter Talon G vers pied D,  
3 – 4 Pivoter Pointe G vers pied D, Pivoter Talon G vers pied D,  
5 – 6 Stomp G en diagonale avant G, Pivoter Talon D vers pied G,  
7 – 8 Pivoter Pointe D vers pied G, Pivoter Talon D vers pied G.

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

[www.CountryDanceTour.com](http://www.CountryDanceTour.com)