

Diamantina - Coming Down (Fr)

Count: 36 **Wall:** 2 **Level:** Novice - Country 2S

Choreographer: Agnes Gauthier (Janvier 2019)

Music: Diamantina-Coming Down de Dale Duncan (Album : Champagne Country)



Intro : Démarrage de la danse après les 12 premiers comptes

SECTION 1: RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOCK STEP, RF SCUFF, RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD, RF MAMBO FWD

1&2& PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol
3&4& PG devant, PD crocheté derrière PG, PG devant, PD coup de talon au sol
5& PD Pose la pointe devant, pose le talon droit sans lever la pointe droite
6& PG pose la pointe devant, pose le talon gauche sans lever la pointe gauche
7&8 PD Rock step avant, retour poids du corps sur PG, PD derrière

SECTION 2: LF TOE STRUT BACK, RF TOE STRUT BACK, LF COASTER STEP, RF PUSH ¼ TURN, RF PUSH ¼ TURN, RF SHUFFLE FWD

1& PG pose la pointe du PG derrière, pose le talon gauche derrière
2& PD pose la pointe du PD derrière, pose le talon droit derrière
3&4 PG derrière, PD près du PG, PG devant
5& PD pointé devant, en poussant sur la pointe droite faire ¼ tour à gauche en pivotant sur le PG
6& PD pointé à devant, en poussant sur la pointe droite faire ¼ tour à gauche en pivotant sur PG
7&8 PD devant, PG croisé derrière PD (3ème position), PD devant

SECTION 3: (Uniquement 2 comptes) LF STEP ½ TURN

1-2 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD

TAG/ RESTART au 8ème mur

1-2 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PG, PD pointé près du PGD

SECTION 4: LF SHUFFLE ½ TURN, RF ¼ TURN & CHASSE, LF CROSS MAMBO, RF CROSS MAMBO WITH ¼ TURN

1&2 ¼ de tour à droite PG à gauche, PD près du PG, ¼ tour à droite PG derrière
3&4 ¼ tour à droite PD à droite, PG près du PD, PD à droite
5&6 PG croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD, PG à gauche
7&8 PD croisé devant PG, retour poids du corps sur PG, ¼ de tour à droite PD devant

SECTION 5: LF POINT, LF TOUCH, LF POINT, LF SAILOR CROSS, RF POINT, RF TOUCH, RF SAILOR ½ TURN

1&2 PG pointé à gauche, PG pointé près du PD, PG pointé à gauche
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5&6 PD pointé à droite, PD pointé près du PG, PD pointé à droite
7&8 PD croisé derrière PG, ½ tour à droite PG à gauche, PD à droite

SECTION 6 (Uniquement de 2 comptes) LF STEP FWD, RF TOUCH

1-2 PG devant, PD pointé près du PG

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!